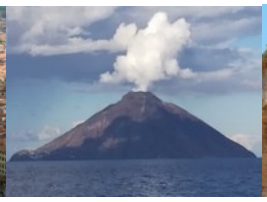

Association AQUITAINE ITALIE VOYAGES 06 11 02 00 88 michel.mizac@wanadoo.fr

9, Avenue des Lilas 33138 LANTON www.aquitaineitalievoyages.fr

PUBLICATION 7 23 Juin 2022 par Alain Canet

SUITE TRULLO

Pinacles

Un pinacle de pierre calcaire ou gréseuse coiffe le cône. Ces pinacles sculptés, qui présentent des formes variées (disque, boule, cône, vasque, polyèdre ou leur combinaison), seraient, selon certaines sources, non pas des symboles héraldiques mais la signature des maçons-tailleurs de pierre qui ont édifié ces bâtiments.

Comme fréquemment, ce type d'ornement est également en fonction de son caractère ouvragé ou non, un élément indicateur du statut social et de la richesse du propriétaire du lieu. En dehors de ce rôle de marqueur social, le pinacle pèse sur le cône et ce faisant renforce la stabilité des dernières assises.

Baies

Les baies sont rares en dehors de la porte d'entrée et d'un fenestron réservé dans le cône pour permettre le renouvellement de l'air. De ce fait, l'intérieur des *trulli* est souvent peu lumineux. L'embrasure de l'entrée peut receler un ou deux coussièges en pierre (trullo de droite).

Aménagements intérieurs

L'eau de pluie était recueillie soigneusement du toit conique de chaque trullo et canalisée vers une citerne creusée sous la maison ou sous la cour attenante.

Les trulli d'habitation possèdent une cheminée sous forme de foyer ouvert dont le conduit traverse la coupole et se prolonge par une souche maçonnée. Par sa conception, le trullo est difficile à chauffer. Les murs sont trop épais et l'air chaud monte dans les cônes.

Au nombre des aménagements intérieurs, on trouve, outre la cheminée, des niches et des étagères de pierre où mettre des objets domestiques, religieux ou décoratifs. Des alcôves, réservées dans l'épaisseur des murs et protégées par un rideau, servaient de lit aux enfants. La pièce et la calotte intérieure ainsi que souvent les murs extérieurs sont enduits d'un mortier et blanchis à la chaux, d'une part pour empêcher l'air de passer dans la maçonnerie sèche, d'autre part pour favoriser la luminosité de ces habitations sombres. Les sols sont en dalles calcaires.

Symboles peints

Via Monte Pertica à Alberobello, les symboles badigeonnés sur un alignement de trulli aux cônes récemment refaits représentent (croix, cœur transpercé, ostensoir, croix à l'arbre, colombe figurant le Saint-Esprit, croissant de lune avec croix). Des symboles chrétiens sont parfois peints au lait de chaux sur certaines coupoles d'habitations (les trulli à usage d'écurie ou de pailler en sont exempts).

Dans la Valle d'Itria, on trouve des trulli dans les communes de *Putignano*, *Alberobello*, *Castellana Grotte*, *Monopoli, Polignano a Mare, Locorotondo, Martina Franca, Cisternino, Ostuni, Fasano, Cisternino et Ceglie Messapica*.

En raison de sa concentration de trulli, la plus forte de toutes les Pouilles, *Alberobello* est qualifiée par le tourisme de « capitale » de ce type d'habitation. Deux de ses quartiers, le Rione Monti, compte 1 030 trulli sur 6 hectares, et le Rione Aia Piccola, comporte 590 trulli. La ville d'Alberobello a été inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO en 1996.

Petite visite d'Alberobello

Chiesa
a Trullo